



Merciva in haar open Ape voor de Villa Spinola; een hoekje in haar weelderige tuin.

Als je Merciva in haar Piaggio Ape door de smalle straatjes ziet rijden, zou je niet denken dat ze is opgegroeid in Leerdam, Harmelen en Nigtevecht. Ze heeft de onmiskenbare stijl en charme van de Italiaanse vrouw. Altijd geraffineerd gekleed maar toch met een nonchalante touch. En ondanks de upper class omgeving waarbinnen ze zich dankzij haar werk als makelaar beweegt, nooit pretentieuze. De liefde, natuurlijk. Alweer vijftien jaar geleden verhuisde Merciva naar Italië. "Het was liefde op het eerste gezicht: al na twee maanden zat ik hier. Daarbij heeft zich mijn liefde voor dit gebied gevoegd, ik blijf de Versilia-kust een van de mooiste streken van Italië vinden. Je hebt hier alles. Van oude stadjes tot stranden met direct daarboven de overweldigende Apuaanse Alpen." Maar nu Forte dei Marmi zelf, Merciva's werkterrein als makelaar. We stappen in haar open Ape en toeren met de wind in onze haren door de legendarische bad-

plaats. "Na Portofino en Cortina d'Ampezzo staat Forte dei Marmi op de derde plaats van mondaine Italiaanse vakantieoord", vertelt Merciva. "Het is vooral bekend bij Italianen, maar heeft toch een internationale allure. Het is absoluut niet glamoureuze, maar juist ingetogen chic, eigenlijk meer een soort shabby chic. Niet iedereen begrijpt dat. Zo waren er een aantal jaar geleden nogal wat Russische miljardairs die hier begonnen te kopen en het totaal niet begrepen. Vanwege de huizenprijzen dachten ze een soort Saint-Tropez aan te treffen en waren teleurgesteld. Drie jaar geleden richtte ik makelaarskantoor Gran Toscana Properties op met mijn zakelijke partner Maurizio. De twaalf jaar daarvoor heb ik nooit gewerkt in Italië. In Nederland werkte ik jaren in de reclame- en communicatiewereld, onder andere voor het reclamebureau FHV-BBDO. De eerste vijf jaar hier waren gewijd aan mijn man met wat ik altijd 'iets uitgebreidere wittebroodsweken' noem. Daarna kwamen mijn zoons Vittorio (10) en Ottavio (6). Ineens was ik huisvrouw en runde een vierkoppig huishouden. Maar de jongens werden groter, gingen naar school en dat gaf me drie jaar geleden eindelijk de ruimte om te gaan werken."

Hutje van Franceschi

Op de Lungomare stoppen we bij La Capannina di Franceschi ('Het hutje van Franceschi'). "Franceschi opende hier in wat niet meer dan een hutje was in 1929 een danslokaal met grammofoonspeler en daarbij een restaurant. Het allereerste disco-restaurant ter wereld. Het was van een totale eenvoud maar erg geliefd bij de Italiaanse adel. Zodanig dat je er voor en tijdens de oorlog niet binnenkwam als je niet van adel was. In 1944 wilde een aantal Duitse officieren hier een



Ze kwam er voor de liefde, maar ging nooit meer weg.
Merciva Tasseron (43) werkt als makelaar in de Toscaanse badplaats Forte dei Marmi en komt in deze hoedanigheid op de mooiste plekjes...

TEKST TOENKE BERKELBACH FOTOGRAFIE ALESSANDRO CALLIGARO

Merciva, zoon Vittorio en hondje Pica in de tuin voor het huis; Merciva maakt de lunch klaar.

avondje uit, maar ze werden helaas niet binnengelaten. "Niet omdat jullie de Duitse bezetter zijn hoor," werd ze gezegd, "maar jullie zijn niet van adel." Na de oorlog werd La Capannina beroemd en traden er grote namen op: Edith Piaf, Louis Armstrong, Patty Pravo, Gloria Gaynor... La Capannina geeft je een idee van de geest van Forte dei Marmi. Ik moet wel zeggen dat mijn schoonfamilie me erg geholpen heeft mijn werk als makelaar op een plek als deze uit te kunnen oefenen. Mijn schoonvader Tiziano Lera is de bekendste architect van de streek en ontwierp en restaureerde hier veel villa's. Hij kent iedereen. Als part of the family gaan er voor mij veel deuren open die anders gesloten zouden blijven."

Kloppend hart

Zoals de deur van het buitenhuis van Milanese industriëlen aan de Lungomare. We krijgen de sleutel en kunnen er rustig de prachtige tuin verkennen. "Dit pand is niet in de verkoop hoor, we verhuren het alleen af en toe", vertelt Merciva. Hoewel het direct aan de Lungomare ligt, zijn het perfect gerestaureerde huis en de prachtige tuin een oase van rust. "Forte dei Marmi is van oudsher geliefd



WAT OPVALT, ZOWEL BIJ DE VILLA ALS BIJ DE MARKIES, IS DE NO-NONSENSE EENVOUD

bij Milanese industriëlen. Ook mensen als Armani, Gina Lollobrigida, Zuccherò en Andrea Bocelli hebben hier een huis", vertelt Merciva. "De ligging is perfect. Je zit op twee uur van Milaan, een uurtje van Florence en niet zo ver van Rome, Genua en Turijn." Vervolgens bekijken we een heel andere soort villa, een sterk staaltje jaren zestig architectuur. Strak, wit en eenvoudig

maar wel met een grote tuin. Verderop gaan de poorten van Villa Spinola voor ons open. De markiezen Spinola uit Genua bezitten hier een van de oudste buitenhuizen van Forte dei Marmi, omringd door een enorme tuin. Wat opvalt, zowel bij de villa als bij de markies-in-verschoten-Lacoste-shirt, is de no-nonsense eenvoud. De villa zou ook een wat grotere boerderij uit begin

1900 kunnen zijn. "Dit is precies wat ik net bedoelde", legt Merciva uit. "Het kloppend hart van Forte dei Marmi blijft altijd radicaal chic."

Opgezette krokodillen

Toch is de grootste verrassing het huis van Merciva zelf. Het ligt boven in de heuvels met prachtig uitzicht op zee en is ontworpen door Merciva's schoon-



Merciva voor haar makelaarskantoor; de zitkamer in Merciva's huis; Merciva en haar zakelijke partner Maurizio voor de Villa Spinola.



vader Tiziano. Een soort glazen huis met daaromheen een enorme jungle-achtige wildgroei en terrassen op verschillende niveaus. Binnen doet het huis denken aan dat van een ontdekkingsreiziger met jachttrofeeën, opgezette krokodillen en exotische meubels. Vittorio, Merciva's zoon en hondje Pica ontvangen ons. Ik begin in het Nederlands, maar Vittorio antwoordt me in het Italiaans. "Ik doe erg mijn best," lacht Merciva, "maar tweetalig is hij nog niet. Hij begrijpt

alles, maar Nederlands spreken komt nog niet echt spontaan. Sinds mijn ouders in Spanje wonen komen we ook minder in Nederland. Maar een echte Nederlandse dat blijf ik, en de jongens krijgen het beste van twee culturen mee. Soms mis ik mijn Nederlandse vrienden, maar ze komen altijd graag hier. Bovendien is mijn beste vriendin hier Paola, net als ik een Nederlandse getrouwd met een Italiaan. Haar kinderen zijn net zo oud als Vittorio en Ottavio, dus dat helpt

ook. Daarbij heb ik Amerikaanse en Engelse vrienden. Ik organiseer graag etentjes en aan tafel gaat het dan van Italiaans naar Nederlands, naar Engels en weer terug." Vittorio leidt ons door de jungle rondom het huis. "Uitkijken voor slangen hoor!" roept Merciva ons nog na. Tot mijn grote verrassing roept Vittorio in keurig Nederlands terug: "Tuurlijk, mam!" ♦

www.grantoscanaproperties.com